

CECOM/IFC

MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL CURSOS DO IFC

O OBJETIVO DO PROJETO

A criação dos ícones dos cursos tem como objetivo construir uma identidade visual única para os cursos ofertados pelo IFC, principalmente para fins de divulgação permanente.

Pretende-se criar algo capaz de despertar a atenção dos estudantes do IFC e fazer com que estes se sintam parte de um todo. Além disso, atrair potenciais alunos através dos materiais de divulgação.

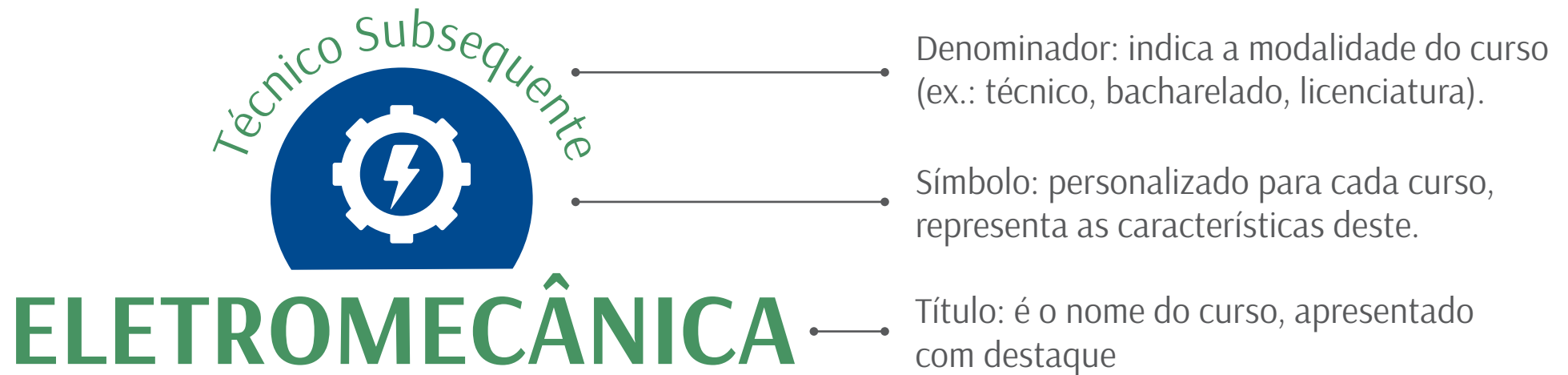
ELEMENTOS E CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL



ELETROMECAÂNICA

(O curso técnico subsequente em Eletromecânica será utilizado como exemplo)

ELEMENTOS



OUTROS EXEMPLOS



**ENGENHARIA DE
CONTROLE E
AUTOMAÇÃO**



PEDAGOGIA

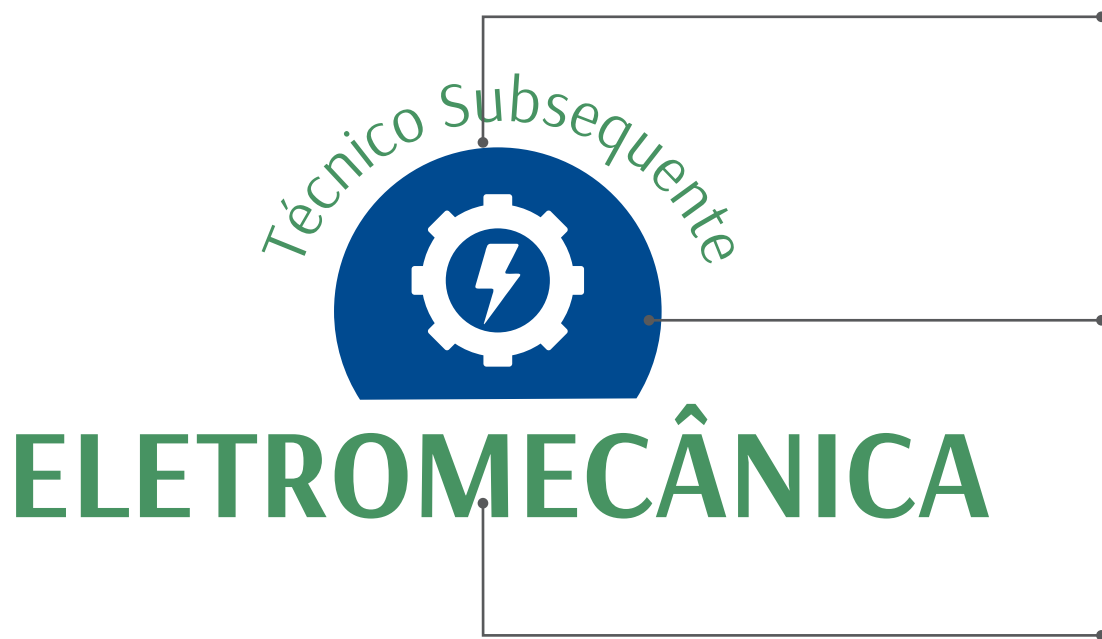


**GESTÃO DE
TURISMO**



**SEGURANÇA
DO TRABALHO**

FORMAS E CORES



Círculo: As formas arredondadas transmitem contemporaneidade e remetem a um selo, conferindo a ideia de qualidade. É cortado, nessa versão, para proporcionar melhor encaixe e composição para a marca.

O círculo é preenchido com a cor de cada curso, que será abordada na próxima seção deste manual.

Cor verde: utilizada para remeter à identidade institucional do IFC. Foi escolhido um tom mais escuro e menos saturado para harmonizar com as cores de cada curso.

CMYK: C 75 M 20 Y 80 K 5

RGB: R 69 G 148 B 93

REDUÇÃO MÁXIMA

Como a altura e a largura das marcas são variáveis, já que dependem da extensão do nome do curso e de sua disposição em linhas, a redução máxima é medida pelas dimensões do círculo da marca.



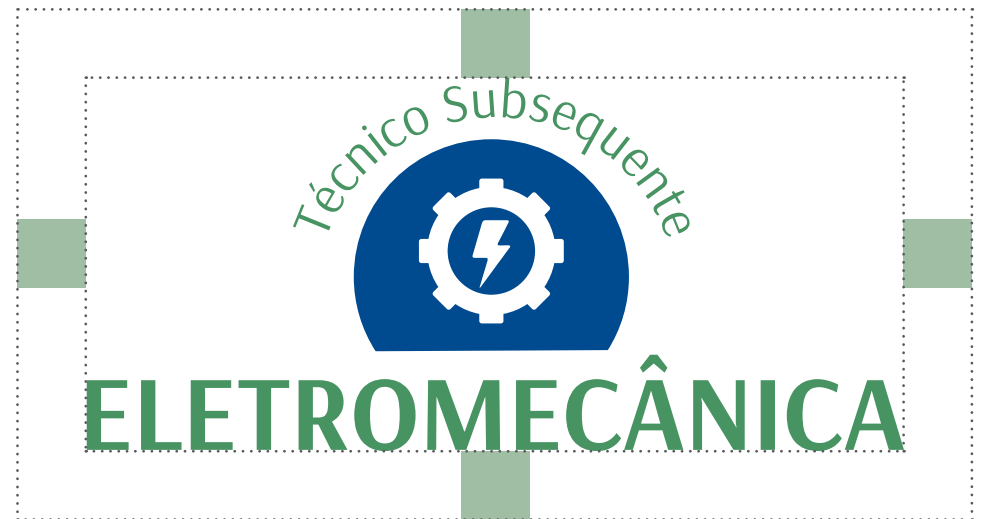
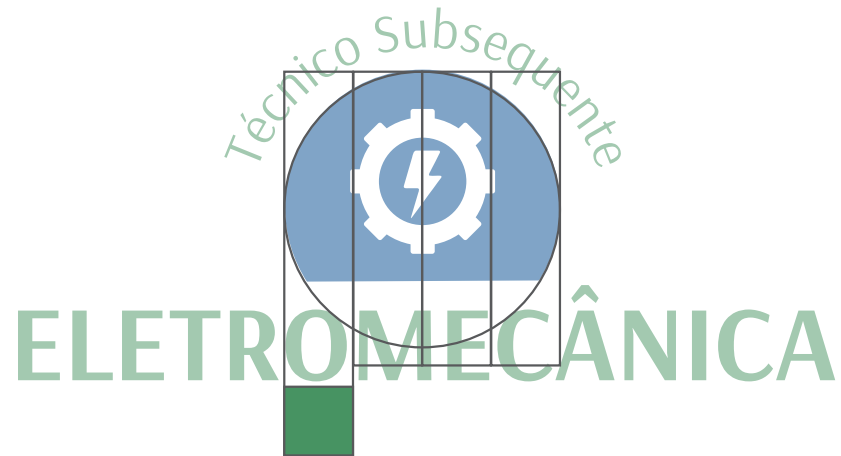
• **Impresso:** círculo central com 12mm de altura



• **Digital:** círculo central com 30 pixels de altura

MARGENS DE SEGURANÇA

As margens de segurança delimitam o espaço mínimo que deve ser deixado entre a marca e outros elementos. Esse espaço é relativo a $\frac{1}{4}$ da largura do círculo com o símbolo.



FAMÍLIA TIPOGRÁFICA

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

Tipografia principal: Arsenal Negrito
Esta tipografia foi escolhida por suas características de clareza, modernidade e boa legibilidade.

Tipografias complementares: para utilização em materiais gráficos e outras artes de divulgação institucionais dos cursos.

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

Arsenal Regular

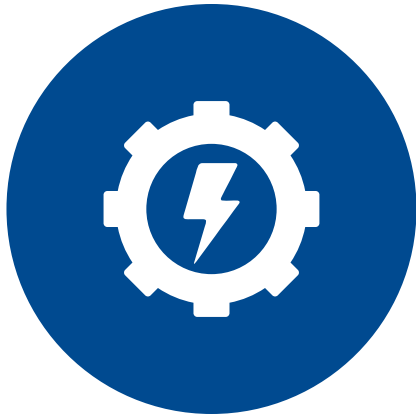
A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

Arsenal Itálico

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m
n o p q r s t u v w x y z

Arsenal Negrito Itálico

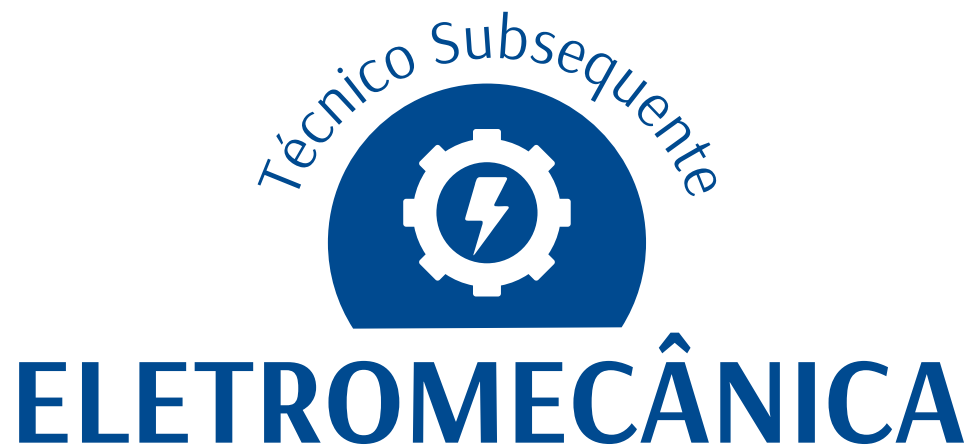
VERSÃO AUXILIAR: HORIZONTAL



Técnico Subsequente em
ELETROMECAÂNICA

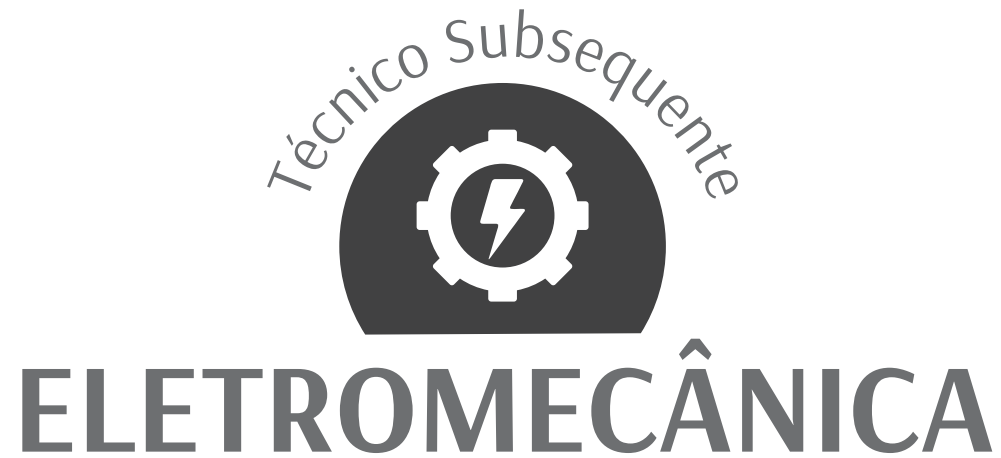
A versão horizontal deve ser utilizada em aplicações onde, por motivo de espaço, seja necessária uma proporção de marca com o comprimento maior (ex.: impressão em canetas)

VERSÕES AUXILIARES: MONOCROMÁTICAS



As versões monocromáticas devem ser utilizadas quando o método de impressão permitir apenas uma cor (ex.: impressão através de serigrafia). Utilizar preferencialmente a cor do curso ou o verde utilizado na identidade visual.

VERSÃO AUXILIAR: TONS DE CINZA



A versão auxiliar em tons de cinza deve ser utilizada quando o material for impresso em preto-e-branco.

VERSÃO AUXILIAR: NEGATIVO



A versão auxiliar em negativo deve ser utilizada sobre fundos coloridos ou escuros, desde que seja mantida a legibilidade e contraste suficiente.

USO EM FUNDOS INCONSTANTES



As aplicações em fundos inconstantes são permitidas, desde que sua visualização não seja prejudicada.

USOS INCORRETOS

Não alterar as dimensões



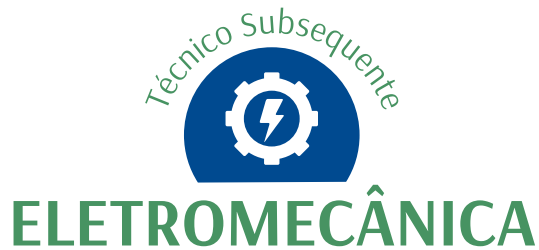
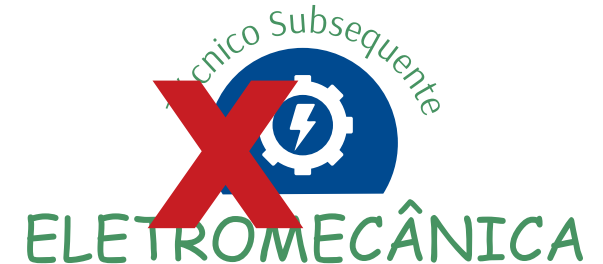
Não rotacionar



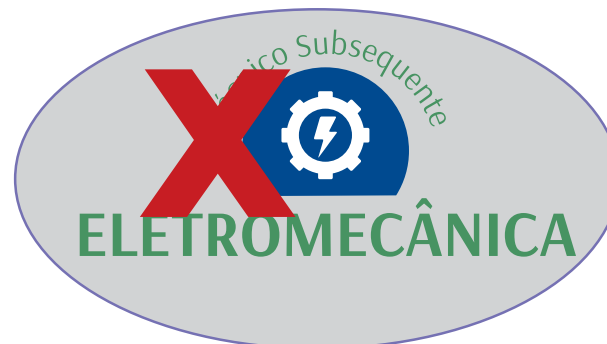
Não colocar contorno



Não alterar a fonte



Não incluir elementos



Não mudar o espaçamento entre os elementos



CORES ESPECÍFICAS DOS CURSOS



VERDE
Foi usada para remeter a essa área pelo contexto natural e o meio em que ela se desenvolve. O verde é a cor da natureza viva. Está associada ao crescimento, à renovação e à plenitude.

CMYK: C 90 M 34 Y 100 K 27
RGB: R 5 G 103 B 53



AGRONOMIA



**ENGENHARIA DE
CONTROLE E
AUTOMAÇÃO**



**ENGENHARIA
MECÂNICA**



ELETROMECCÂNICA



MECÂNICA



**AUTOMAÇÃO
INDUSTRIAL**

AZUL-ANIL
Considerada a cor pré-definida da logo oficial da Mecânica e da Agronomia. Está associada a conceitos como seriedade, compromisso, profundidade. É uma cor corporativa, pela seriedade e confiança que inspira.

CMYK: C 100 M 70 Y 0 K 20
RGB: R 0 G 74 B 143



AZUL-CLARO
O azul claro sugere otimismo. Esta cor se associa com o céu, o mar e o ar. Foi escolhida inspirada no céu, por onde os aviões trafegam, e envolvem as grandes edificações.

CMYK: C 100 M 0 Y 0 K 20
RGB: R 0 G 146 B 200



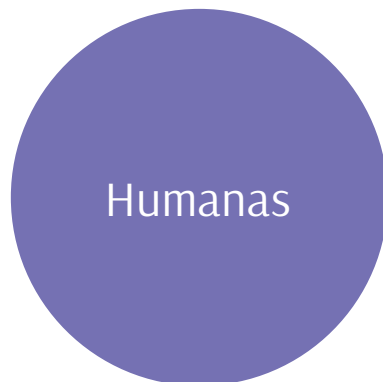
LARANJA
É a cor é vibrante e
traz consigo a ideia
de atenção para a
segurança.

CMYK: C 0 M 60 Y 100 K 5
RGB: R 232 G 123 B 31



VERMELHO
Foi escolhida por ser uma das cores primárias, ou seja, é a origem de outras cores existentes. Ela contribui para que a pessoa fique mais alerta e focada no seu objetivo.

CMYK: C 10 M 100 Y 100 K 10
RGB: R 198 G 29 B 35



ROXO

Foi escolhida por ser uma cor relacionada com a sabedoria. Ela estimula a área do cérebro que incentiva a solução de problemas.

CMYK: C 60 M 60 Y 0 K 0

RGB: R 117 G 112 B 179

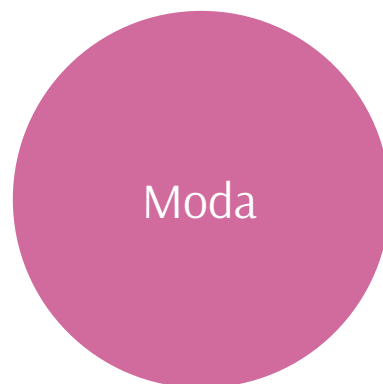


ÍNDIGO

Essa cor é uma mistura de azul e roxo. A parte do azul representa a confiança e a segurança, e a parte do roxo estimula a solução de problemas.

CMYK: C 85 M 75 Y 0 K 0

RGB: R 65 G 86 B 166



ROSA
Essa cor traz a ideia de delicadeza e cuidado que se fará presente na produção de moda e vestuário.

CMYK: C 10 M 70 Y 5 K 5
RGB: R 208 G 105 B 155

Bacharelado em



**CIÊNCIA DA
COMPUTAÇÃO**

Tecnologia em



**REDES DE
COMPUTADORES**

Bacharelado em



**SISTEMAS DE
INFORMAÇÃO**

Computação
e informática

Tecnologia em



**ANÁLISE E
DESENVOLVIMENTO
DE SISTEMAS**

Técnico Integrado



**INFORMÁTICA
PARA INTERNET**

Técnico Integrado



INFORMÁTICA

Tecnologia em

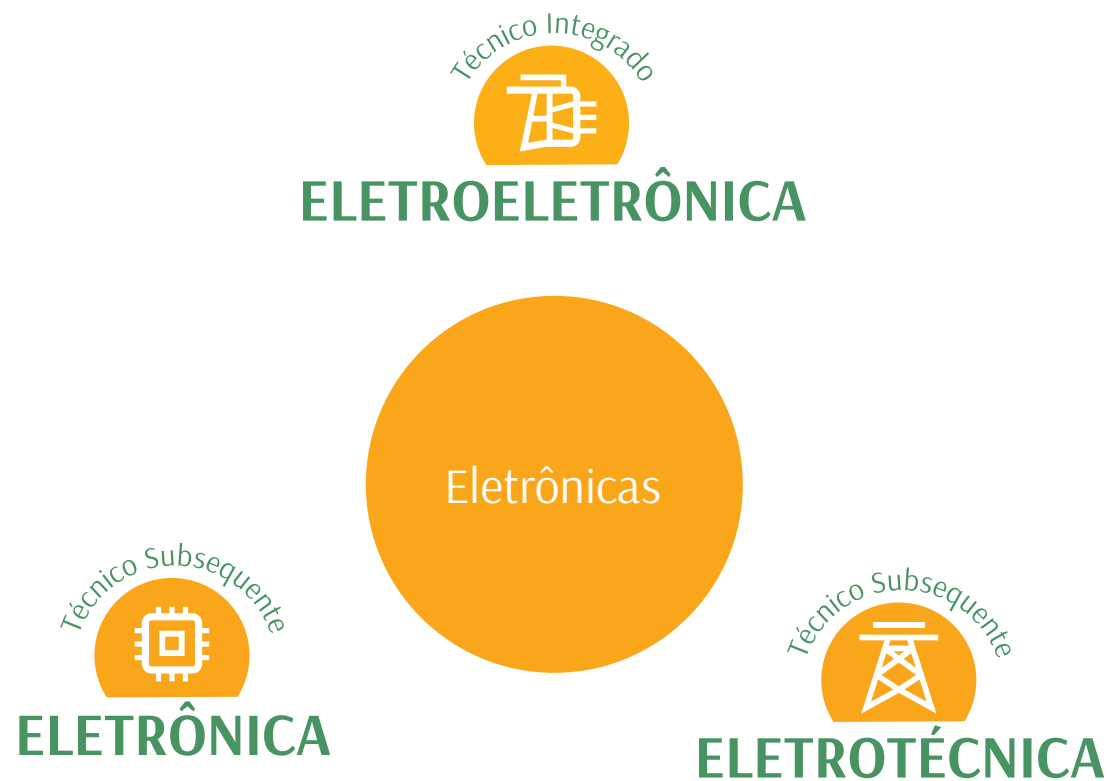


**SISTEMAS PARA
INTERNET**

VERDE-CLARO
Foi usada com
inspiração na cor
dos chips e das
primeiras telas de
computadores (telas
com escrita em verde).

CMYK: C 100 M 0 Y 70 K 0

RGB: R 0 G 167 B 126



AMARELO
Foi escolhida pela sua
forma de atenção à
energia e eletricidade.

CMYK: C 0 M 40 Y 100 K 0
RGB: R 250 G 166 B 26

MODELOS DE MATERIAIS

Foram previstos modelos de folder, flyer e banner de divulgação dos cursos. Solicite à CECOM a produção das artes desejadas para seu curso.



ELETROMECAÂNICA



Educação
pública, gratuita
e de qualidade



INSTITUTO FEDERAL
CATARINENSE
Câmpus Blumenau

ingresso.ifc.edu.br



Objetivo do curso

Formar profissionais capazes de atender às demandas do mercado de trabalho atual, por técnicos generalistas, de atuação eficaz em diversas das áreas do seu campo de atuação, capazes de realizar atividades de execução, operação e manutenção de equipamentos eletromecânicos na indústria, em empresas de prestação de serviços e como profissionais liberais.

Objetivos específicos

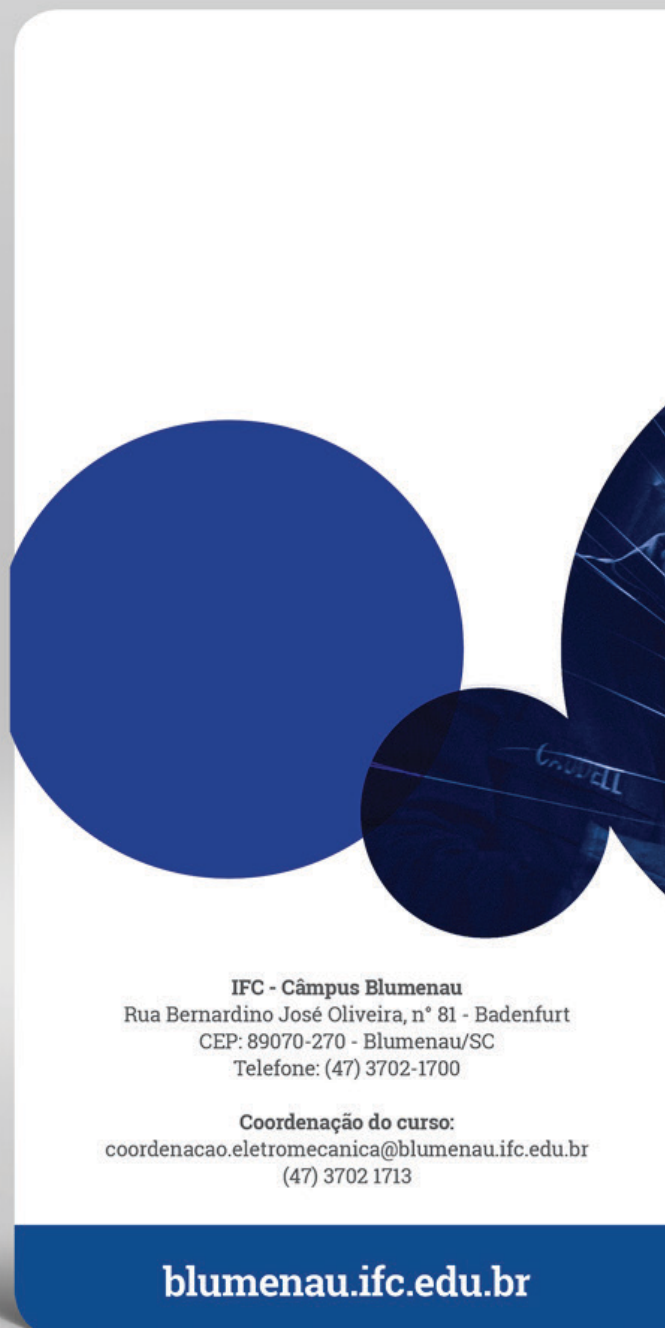
- Dominar os princípios básicos que norteiam a eletromecânica, articulando esses conhecimentos com as normas técnicas afins, segurança do trabalho, saúde e meio ambiente;
- Realizar medições eletromecânicas em instalações elétricas, utilizando corretamente os equipamentos de medições;
- Utilizar equipamentos e materiais eletromecânicos na execução e manutenção de instalações e equipamentos, aplicando corretamente manuais e catálogos;
- Elaborar projetos de instalações de acordo com os limites permitidos para o técnico de nível Médio;
- Planejar, executar e gerenciar a manutenção de equipamentos eletromecânicos;
- Executar a instalação e manutenção de iluminação de segurança residencial e industrial.

Áreas de atuação

O técnico em Eletromecânica poderá atuar em:

- Concessionárias de energia elétrica;
- Empresas de eletrificação rural, eletromecânicas e montadoras de instalações industriais;
- Indústrias do setor de rochas, do setor de máquinas, do setor alimentício, metalúrgicas, de materiais e equipamentos elétricos, da cadeia produtiva de petróleo e gás natural, além de outras.

- **Forma de ensino:** Subsequente ao ensino médio
- **Duração:** 2 anos, divididos em quatro semestres
- **Turno:** noturno (18h30 às 22h)
- **Modalidade:** presencial
- **Escolaridade exigida:** ensino médio completo
- **Forma de Ingresso:** processo seletivo (Exame de Classificação)



IFC - Câmpus Blumenau
Rua Bernardino José Oliveira, nº 81 - Badenfurt
CEP: 89070-270 - Blumenau/SC
Telefone: (47) 3702-1700

Coordenação do curso:
coordenacao.eletromecanica@blumenau.ifc.edu.br
(47) 3702 1713

blumenau.ifc.edu.br





Técnico Subsequente em
ELETROMECAÂNICA


INSTITUTO
FEDERAL
CATARINENSE
Câmpus
Blumenau

O curso técnico em Eletromecânica forma profissionais capazes de realizar atividades de execução, operação e manutenção de equipamentos eletromecânicos em indústrias e empresas de prestação de serviços e também como profissional liberal.

Educação pública, gratuita e de qualidade

ingresso.ifc.edu.br | blumenau.ifc.edu.br



CECOM-IFC
CECOM.IFC.EDU.BR